

Introduzione

Sono passati 3 anni dalla dipartita di Enrico Furlini, mio padre. Sembra ieri...

Sono passati due anni dalla prima edizione del Premio Letterario a lui dedicato... e sembra ieri.

Il tempo passa e gli eventi ci rotolano addosso ma il ricordo rimane e quella ferita che ora si è cicatrizzata, ad ogni cambio stagione, ad ogni cambio di umore, ogni mattina, fa sentire la sua presenza, ora più, ora meno, ma è lì... sempre lì.

Il ricordo diventa materiale ed ecco la seconda edizione del Premio Letterario Enrico Furlini, di più ampio respiro, a diffusione Nazionale. La decisione di estendere la partecipazione alla Nazione intera è stata presa in considerazione dell'elevato numero di componimenti giunti nel 2009 e al fine di permettere anche ai residenti fuori regione Piemonte di partecipare.

Lo stupore nel vedere giungere ben 212 poesie è stato enorme unito ad una grande commozione e gratificazione. Il lavoro realizzato alla giuria è stato immenso ma importante perché ha permesso ad ognuno di soffermarsi a riflettere su di un tema molto importante: "Riflessioni sulla vita: un'esperienza da con-dividere".

Questo il tema della seconda edizione, legato alle due parole chiave, ovvero esperienza e condivisione. Dall'esperienza nascono i concetti di cammino, prova, raggiungimento di risultati, rischio, mettersi in gioco e crescita; dalla condivisione si sviluppa la dicotomia vita-morte, poiché la parola stessa porta il senso della divisione e quello dell'unione, avvinghiati come in un rovo di spine ma individuati bene nella loro identità ben distinta.

La Giuria della Seconda Edizione del Premio Letterario Enrico Furlini 2011 è così composta

Dr. Sandy Furlini, Presidente, Medico di Medicina Generale, Presidente del Circolo Culturale Tavola di Smeraldo, Master in Bioetica, Volpiano (TO)

Dott.ssa Ketty Furlini, Odontoiatra, Volpiano (TO)

Dott.ssa Marilia Boggio Marzet, Psicologa, Psicoterapeuta e laureata in Filosofia, Chivasso (TO)

Dott. Emanuele De Zuanne, Sindaco del Comune di Volpiano (TO)

Dr.ssa Maurizia Cavallero, Medico, Scrittrice, Torino (TO)

Dott.ssa Silvia Savioli, Insegnante, Poeta, Volpiano (TO)

Dott.ssa Federica Furbatto, Giornalista, Volpiano (TO)

Prof. ssa Maria Libera Garabo, Docente ordinaria di Italiano e Latino nei Licei, Torino

Dato l'elevato numero di poesie giunte, è stato fatto un lavoro di valutazione dei singoli componimenti a cura di ogni appartenente alla giuria individualmente. Sono state scelte quattro categorie di giudizio cui sottoporre le poesie e precisamente, l'aderenza al tema del concorso, l'originalità, l'impatto emotivo che la poesia suscitava e il messaggio educativo che conteneva. Il lavoro si è basato sull'attribuzione di un punteggio da 1 a 4 per ogni categoria di giudizio. I totali raggiunti da ogni poesia sono stati sommati fra tutti i giurati ed inseriti in una formula matematica che ha restituito come risultato una percentuale del punteggio massimo raggiungibile.

La giuria si è poi incontrata per valutare in una seconda tornata soltanto le poesie che avevano raggiunto il 50% del punteggio alla prima valutazione. Ci si è trovati a scegliere così fra 17 opere. Queste poesie "finaliste" sono state analizzate attentamente soprattutto tenendo conto del profilo stilistico e dell'aderenza al tema del concorso. Inoltre grande spazio è stato dato alle emozioni che da esse scaturivano ed ai messaggi eventualmente ricavati.

Al termine del lavoro, si è decretata la poesia vincitrice: INNAMORATA DELLA VITA di Laura Giorgi (Grosseto).

La cosa che più mi ha fatto sorridere è il fatto che Laura Giorgi aveva partecipato con una sua poesia anche alla prima edizione del Premio ma, per quella occasione, non è stato possibile valutarla al fine del concorso, indirizzato solo ai residenti nella regione Piemonte. Questo particolare evento rende ragione a Laura della sua tenacia e soprattutto è un dovere mio ringraziarla

personalmente per aver creduto nella nostra iniziativa, mettendosi in gioco ancora, regalandoci un frammento, straordinario, di sé.

Per la pubblicazione di questo volume abbiamo selezionato le prime 50 poesie in ordine di punteggio ottenuto, considerando in questo caso anche l'aderenza alle regole espresse nel bando di concorso.

La giuria conferisce menzione particolare per lo stile a “Le foglie di Settembre (il valore della vita)” di Tiziana Monari (Prato) e menzione particolare per il messaggio educativo a “Bambine” di Sergio Leoni (Lugo – RA).

Il Circolo Culturale Tavola di Smeraldo conferisce menzione particolare a “Quando ancora gli altri” di Angela Giuliano di Volpiano. Un omaggio ad una voce morbida e pacata, coinvolgente e dolce. Un omaggio ad una scrittrice volpianese, nostra compaesana, ma di origini lontane...

Un particolare ringraziamento va a chi ha compiuto il lavoro più grande, con vera e propria funzione di regia dell'intera iniziativa, dalla sua diffusione, alla gestione dei componimenti giunti, per terminare con la preparazione dei testi per la stampa: Katia Somà, Segretario del Circolo Culturale Tavola di Smeraldo.

Il Presidente del Circolo Culturale Tavola di Smeraldo
Sandy Furlini

Questa raccolta di poesie è stata stampata grazie al prezioso contributo di:

Bertolotti Adriano

e

Famiglia Gariglio Massimo

Famiglia Rolle Enzo

A loro va la nostra gratitudine e ringraziamento
per aver condiviso con noi il ricordo del loro Amico Enrico.